

Zapraszamy do udziału w wystawie malarstwa i rysunku pod tytułem

„Obraz Człowieka”

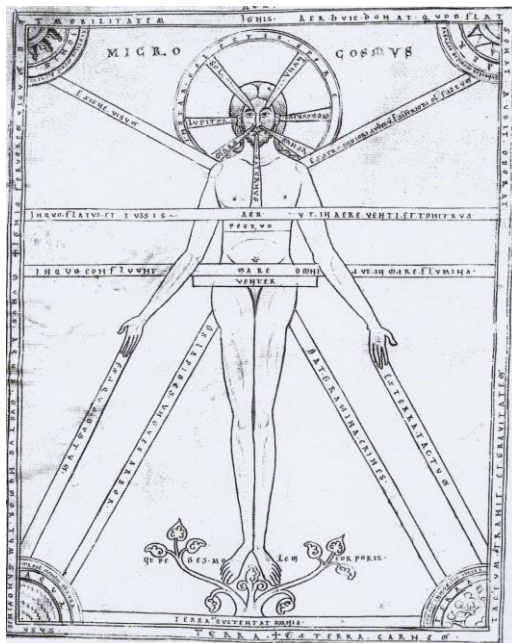
Życiorys

W górę zdążał mój duch, ale miłość w mig
Ściągnęła go na ziemię; ból zgina go ogromny;
Tak ja przebiegam życia łuk
Powracając tam, skąd wyszedłem

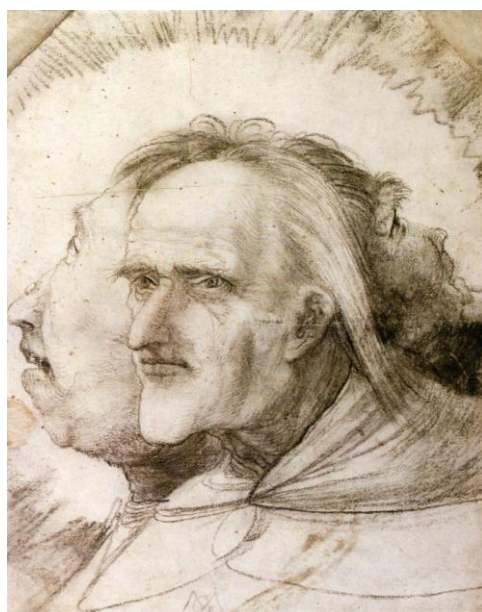
Fryderyk Hölderlin

Pragniemy zaprezentować wystawę obrazów realistycznych, przedstawiających osobę ludzką. W pewnym sensie obraz człowieka jest niezmienny, jednak czas nadaje mu dynamikę.

Zamiast wstępu



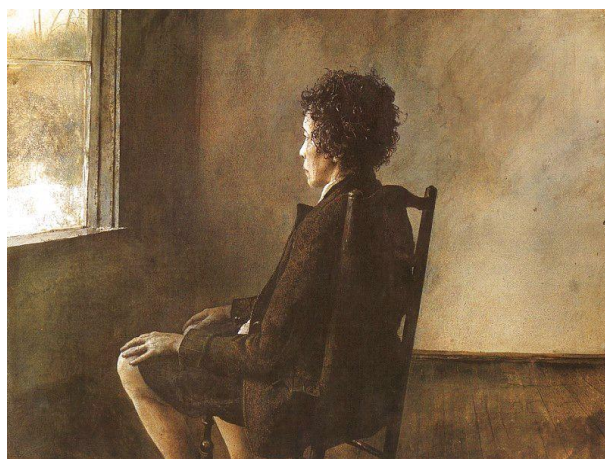
Glossarium Salomonis. Klasztor Prufening. *Przedstawienie człowieka jako odbicie świata.*



Matthias Grünewald, *Potrójna twarz.*



Leonardo da Vinci, *Studium*.



Andrew Wyeth, *W studio*.

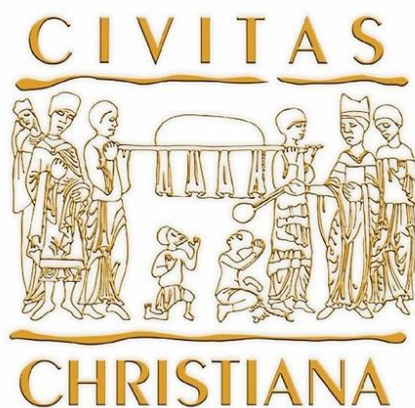


James Abbott McNeill Whistler, *Aranżacja w kolorze szarym: Portret malarza*.

„Sytuacja wygląda raczej tak, że zwykły człowiek, przechodzień, którego codziennie i na każdym kroku, spotykamy na ulicach, postrzega nasze położenie precyzyjniej niż wszystkie rządy i teoretycy. Wynika to z żywych w nim jeszcze śladów wiedzy sięgającej głębiej niż banały epoki. Dochodzi więc do tego, że ustalenia podejmowane na kongresach i konferencjach są o wiele głupsze i groźniejsze od werdyktu pierwszego z brzegu pasażera wyciągniętego z tramwaju.

Jednostka wciąż ma jeszcze organy, w których żyje większa mądrość niż w całej organizacji. Ujawnia się to nawet w jej dezorientacji i strachu. Gdy okazuje podejrzliwość walutom, obdarzając zaufaniem rzeczy, to zachowuje się jak ktoś, kto zna jeszcze różnicę między złotem, a farbą drukarską. Gdy w zamożnych, spokojnych krajach lęk wyrywa go nocą ze snu, wówczas jest to zjawisko tak naturalne jak zawrót głowy nad otchłanią.”

Ernst Junger, *Eksploracja bezdroży*



REGULAMIN

Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w wystawie pt. „Obraz Człowieka”.

I. Postanowienia ogólne:

1. Wystawa ma charakter otwarty i jest adresowana do artystów malarzy i rysowników. W wystawie biorą udział Artyści zwani dalej Uczestnikami. Organizatorem wystawy są Galeria OMEGA im. Marka Hoffmanna w Toruniu działająca przy Katolickim Stowarzyszeniu „Civitas Christiana” Oddział Okręgowy w Toruniu przy ul. Przedzamcze 12 oraz Dom Muz w Toruniu przy ul. Podmurnej 1/3 zwani dalej Organizatorami.
2. Wystawa ma na celu prezentację obrazów i rysunków.
3. W wystawie mogą brać udział osoby pełnoletnie czynnie uprawiające sztukę.
4. Organizatorzy mogą imiennie zaprosić Uczestników do udziału w wystawie, którzy nie będą podlegać kwalifikacji.
5. Przedmiotem wystawy jest malarstwo i rysunek.
6. Prace, które wezmą udział w wystawie będą kwalifikować Organizatorzy.
7. Nadesłanie prac na wystawę jest równoznaczne z akceptacją warunków określonych w niniejszym Regulaminie.
8. Zgłoszenie do wystawy jest równoznaczne z:
 - a. powierzeniem prac Organizatorom w okresie od **28 października do 20 grudnia 2019 r.**
 - b. udzieleniem Organizatorom wystawy zgody na wykorzystanie zgłoszonych prac w formie: druku, audio i wideo oraz w Internecie, we wszystkich działaniach i publikacjach związanych z wystawą, nieodpłatnie i bezterminowo, bez żadnych ograniczeń terytorialnych;
 - c. wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych Uczestnika zgodnie z art. 13 i 14 Rozporządzenia parlamentu europejskiego i rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (patrz rozdział VI).
9. Każdy Uczestnik może zgłosić do wystawy maksymalnie **3 prace**.
10. Wymiary prac podlegają ograniczeniu formatu. Maksymalny wymiar pojedynczego obrazu to **110 cm** (dłuższy bok), przy rysunkach, pastelach, akwarelach, gwaszach maksymalne wymiary **100 x 70cm** razem z passe-partout.
11. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie do chwili zakończenia przyjmowania zgłoszeń do wystawy i ogłoszenia Uczestników na stronie internetowej Organizatora.

II. Zgłoszenie do wystawy:

1. Zgłoszenia prac można dokonać na adres e-mail lub adres pocztowy Organizatora:
 - a. e-mailem, format JPG, rozdzielczość 300 dpi, dłuższy bok 15 cm, RGB, max. rozmiar pojedynczego pliku 10 MB.
 - b. przy pomocy platform takich jak WeTransfer lub inne o podobnym charakterze, format JPG, rozdzielczość 300 dpi, dłuższy bok 15 cm,
 - c. w formie przesyłki pocztowej, na płytach CD/DVD, format TIFF, rozdzielczość 300 dpi, dłuższy bok 15 cm
2. Pliki ze zgłaszanymi pracami powinny zostać opisane w następujący sposób: nazwisko, imię, tytuł, technika, wymiar (wys. × szer. w cm), data powstania pracy.
3. Pliki należy przygotować w formatach możliwych do otwarcia na komputerach PC.
4. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a. reprodukcje wszystkich zgłaszanych prac,
 - b. wypełnioną Kartę zgłoszeniową w formie elektronicznej [Załącznik nr 1],
 - c. biografię autora max 1500 znaków,
5. Zgłoszenia należy dokonać w terminie do **11 października 2019 r.**
6. O przyjęciu Zgłoszenia:
 - b. elektronicznego (e-mail lub transfer) decyduje data wysłania e-maila lub transferu
 - c. listownego decyduje data stempla pocztowego.
7. Uczestnicy, których prace zostały zakwalifikowane, będą zawiadamiani drogą Elektroniczną lub SMS-owo, lista uczestników zostanie zamieszczona na stronie Galerii OMEGA im. Marka Hoffmanna w Toruniu.
8. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

III. Dostarczenie prac na wystawę:

1. Ogłoszenie wyników kwalifikacji nastąpi **16 października 2019 r.** Oryginały prac wraz z kompletem dokumentów należy dostarczyć do Organizatora w nieprzekraczalnym terminie do **28 października 2019 r.**
2. Uczestnicy, których prace zostały zakwalifikowane do wystawy nadsyłają na swój koszt oryginały tych samych prac, które zostały przyjęte.
3. Koszty dostarczenia i odbioru prac oraz ich ubezpieczenia na czas transportu ponoszą autorzy prac.
4. Dokonanie zamiany pracy na inną lub zmiana jej parametrów, np. wymiar, technika, jest równoznaczne z naruszeniem regulaminu i skutkuje wykluczeniem pracy z wystawy.

5. Prace niespełniające warunków Regulaminu (prace nieregulaminowe) podlegają zwrotowi przez ich osobisty odbiór lub odesłanie na koszt Uczestnika, bez zwrotu dokonanej wpłaty z tytułu uczestnictwa w wystawie.
6. Prace powinny mieć na odwrocie metryki wypełnione drukowanymi literami.
7. Do prac należy dołączyć następujące dokumenty:
 - a. wypełnioną i podpisaną Kartę zgłoszeniową z formułą potwierdzającą autorstwo dzieła,
 - b. potwierdzenie dowodu wpłaty.
8. Przyjmowane będą tylko prace odpowiednio zabezpieczone i opakowane. Przesyłki z pracami powinny posiadać dokładny adres i być odpowiednio zabezpieczone w opakowaniach umożliwiających wykorzystanie ich do wysyłki zwrotnej.
9. Prace zakwalifikowane na wystawę muszą być przygotowane do ekspozycji, tj. posiadać: zawieszki, metryczkę identyfikacyjną umieszczoną na odwrocie pracy.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia przesyłek powstałe podczas ich transportu lub wskutek wadliwego opakowania przez Uczestnika.
11. Organizator nie ubezpiecza prac na czas transportu, ekspozycji i magazynowania.
12. O zakwalifikowaniu na wystawę Uczestnicy zostaną poinformowani drogą elektroniczną, ponadto lista wszystkich zakwalifikowanych na wystawę Uczestników zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora w dniu **30 października 2019 r.**
13. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
14. Przewiduje się druk katalogu z reprodukcjami prac zakwalifikowanych na wystawę. Uczestnikom wystawy przysługuje prawo do bezpłatnego egzemplarza.

IV. Opłaty za udział w wystawie:

1. Opłaty wnoszą tylko autorzy prac zakwalifikowanych do udziału w wystawie przez Organizatora.
2. Warunkiem uczestniczenia w wystawie jest wniesienie bezzwrotnej opłaty.
3. Opłata za udział wynosi 50 PLN (koszty wydania katalogu).
4. Opłaty należy dokonać na rachunek bankowy Organizatora.
5. Brak dowodu wpłaty za udział w wystawie jest równoznaczny z niedopuszczeniem pracy do wystawy.

V. Zwrot Prac

1. Zwrot prac następuje po zakończeniu wystawy to jest od **6 grudnia 2019 r.**
2. Prace można odbierać osobiście do **16 grudnia 2019 r.**, po tym terminie prace zostaną przesłane kurierem na koszt autora.

VI. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych (RODO).

1. Administratorem Pani/a danych osobowych jest Organizator wystawy. Pod tym pojęciem rozumiane są instytucje organizujące wystawę: Galeria OMEGA im. Marka Hoffmanna w Toruniu działająca przy Katolickim Stowarzyszeniu „Civitas Christiana” Oddział Okręgowy w Toruniu przy ul. Przedzamcze 12, 87-100 Toruń, Dom Muz w Toruniu przy ul. Podmurnej 1/3, 87-100 Toruń. W Oddziale Okręgowym Katolickiego Stowarzyszenia „Civitas Christiana” w Toruniu nie został powołany Inspektor Ochrony Danych.
2. Dane będą przetwarzane w celu naboru, organizacji i rozliczeń wydarzeń wystawienniczych i imprez towarzyszących oraz przekazywania informacji o takich wydarzeniach na podstawie:
 - a. Rozporządzenia parlamentu europejskiego i rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
 - Art. 6 pkt 1 lit. a na podstawie wyrażonej zgody,
 - Art. 6 pkt 1 lit. b na podstawie zamówień i zawartych umów,
 - Art. 6 pkt 1 lit. f - zastosowanie monitoringu wizyjnego i systemu kontroli dostępu dla zapewnienia ochrony obiektów i mienia administratora.
 - b. Kodeksu cywilnego.
 - c. Regulaminu wystawy „Obraz Człowieka”.
3. Dane mogą być udostępniane wyłącznie organizacjom współpracującym z Organizatorem w celu prawidłowej realizacji usług określonych w regulaminie (tylko jeżeli ma zastosowanie, inaczej jest to dozwolone tylko na podstawie odrębnie wyrażonej zgody).
4. Kategoria danych osobowych: imię, nazwisko, adres e-mail, numer telefonu, dane adresowe.
5. Administrator **nie** przekazuje danych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
6. Pani/Pana dane będą przechowywane nie dłużej niż jest to konieczne, tj. przez okres niezbędny do realizacji projektu oraz zgodnie z ciążącym na Administratorze zobowiązaniem do przechowywania dokumentacji księgowej przez okres pięciu lat po wykonaniu projektu.
7. Ma Pan/i prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych. Skorzystanie z prawa cofnięcia zgody nie ma wpływu na przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody.
8. Przysługuje Pani/u prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
9. Podanie danych osobowych w zakresie niezbędnym dla naboru, realizacji zamówień, organizacji i rozliczenia wydarzeń wystawienniczych i imprez towarzyszących jest wymagane, ich nie podanie może skutkować odmową uczestnictwa w projekcie. W pozostałym zakresie jest dobrowolne.
10. Pana/Pani dane nie będą poddane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji (profilowaniu).
11. W przypadku zmiany celu przetwarzania administrator przekaze Pani/Panu odpowiednią informację.

VII. Terminarz

1. **11 października 2019 r.** – termin zgłoszeń uczestników do wystawy.
2. **16 października 2019 r.** – ustalenie listy uczestników i powiadomienie o uczestnictwie.
3. **28 października 2019 r.** – termin dostarczenia oryginałów prac.
4. **15 listopada 2019 r.** – uroczysty wernisaż wystawy.
5. **6 grudnia 2019 r.** – zakończenie wystawy.

ADRES DO KORESPONDENCJI / PRZESYŁEK

Galeria Omega im. Marka Hoffmanna w Toruniu

Szymon Szczęsny

ul. Przedzamcze 12, 87-100 Toruń

E-mail: s.szczesny@civitaschristiana.pl

PRZELEWY

Nr konta dla wpłat: (Bank PEKAO.SA):

55 1240 4009 1111 0010 4939 0446

Nazwa odbiorcy:

Galeria Omega im. Marka Hoffmanna w Toruniu

Szymon Szczęsny

Tytuł przelewu:

Wystawa „Obraz Człowieka” – imię i nazwisko zgłaszającego

ZGŁOSZENIE DO WYSTAWY

„Obraz Człowieka”

nazwisko	
imię	
adres zamieszkania	
telefon (stacjonarny i komórkowy)	
e-mail	

l.p.	tytuł pracy	technika, wymiary, rok	cena autorska
1.			
2.			
3.			

Informacja o zwrocie prac (proszę zaznaczyć):

– obiór osobisty,

– proszę o odesłanie na adres:

Oświadczam, że zgłoszone prace wykonałem własnoręcznie oraz zapoznałem się z regulaminem i przyjmuję jego warunki.

.....

data, podpis autora

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych (RODO).

.....

data, podpis autora